

A close-up, low-angle photograph of a wooden chair. The chair's backrest is made of light-colored wood with a series of parallel slats. The seat is also made of wood. The chair is positioned on a wooden floor. The lighting is warm and natural, highlighting the texture of the wood.

Parquet,
habillage bois,
marqueterie
et meubles

ITLAS

Parquet,
habillage bois,
marqueterie
et meubles.

L' Usine	P. 05
Parquet	P. 06
Revêtement	P. 14
Marqueterie	P. 22
Ameublement	P. 28
Certification	P. 34

L'Usine

Parquet, habillage bois, marqueterie et meubles.



Depuis 1988, Itlas développe et commercialise des produits innovants, différents avec une philosophie tournée vers le respect de la nature et de l'homme.

Itlas a été fondée sur la zone industrielle de Cordignano, dans la province de Treviso, au Nord de Venise en Italie. Nos produits sont encore fabriqués sur ce site, où nous recevons les bois et les panneaux utilisés dans nos tâches journalières pour la créations de nos collections. Nos espaces de productions et de stockage garantissent notre autonomie.

Un espace couvert de production de 65000 m², un espace de stockage extérieur de 120000 m² et 200 personnes impliquées dans notre activité. En 2018, le groupe Labor Legno dans lequel Itlas est associée réalisait 35 Millions d'euros de chiffre d'affaire.

Protéger l'environnement et la santé de l'homme sont des piliers incontournables pour Itlas qui a développé une politique environnementale avec des objectifs clairs et ambitieux en faisant le choix d'approvisionnements en matière première strictement contrôlés et issus de forêts gérées de façon responsable et en suivant une gestion de production certifiée suivant les standards environnementaux.

Itlas a aussi fait le choix des vernis base d'eau pour réduire l'utilisation de solvants synthétiques et utilise des colles vinyliques pour limiter les émissions de formaldéhydes.



Parquet

3 lignes de parquets pour répondre à toutes les demandes.

Une particularité: les grands formats.

Assi del Consiglio

est une lame de parquet contre-collé 3 couches en Hêtre, préfinie, de grandes dimensions, pour le sol, le plafond et l'habillage en général.

Tavole del Piave

est une lame de parquet contre-collé 3 couches en chêne et différentes essences, préfinie, de grandes dimensions, pour le sol, le plafond et l'habillage en général.

Legni Del Doge

est une lame de parquet contre-collé 2 couches en chêne et différentes essences, préfinie, de différents formats pour tous les styles de projets.



Parquet

Assi del Cansiglio

Lame contre-collée trois couches, prefinie.

Assi del Cansiglio est une lame contre-collée trois couches, prefinie, de grandes dimensions, pour le sol, le plafond, et l'habillage en general. Elle est travaillée de façon artisanale, assemblée et vernie avec des colles et des vernis base d'eau écologiques.

Le parement est en bois noble de Hêtre italien, issu de la forêt de Cansiglio, certifié PEFC. Il s'agit d'un projet totalement italien, de la matière première jusqu'à la production.

Un produit à zéro kilomètre, car la forêt de Cansiglio est située à seulement vingt-cinq kilomètres du siège d'Itlas, qui a vivement souhaité ce projet. Un ambitieux défi pour l'entreprise qui est né d'une synergie entre une usine privée et un organisme public qui protège les forêts de la Vénétie.

Parquet contre collé 3 couches

Parement de 5 mm

Essence : Hêtre de Cansiglio exclusif

Grands formats, largeur jusqu'à 290 mm

Fine épaisseur 16 mm

Compatible chauffage au sol

Finitions vernies exclusives

Produit certifié



Parquet

Tavole del Piave

Lame contre-collée trois couches, prefinie.

Tavole del Piave est une lame contre-collée trois couches, prefinie, de grandes dimensions, pour le sol, le plafond, et l'habillage en général. Le parement est en bois noble, disponible dans différentes essences et différentes finitions.

Il s'agit d'un projet qui est né du culte de la tradition, de l'amour du bois et de la prédilection pour le travail artisanal: l'artisan est l'assistant prestigieux avec qui Itlas a réinventé les planchers d'antan, en les proposant de nouveau avec la même valeur et la même émotion.

Le parement bois noble, l'âme centrale contre-plaqué bouleau avec minimum 5 couches et le contre-balancement en bois massif de sapin positionné de f orthogonalement aux autres couches, donnent un équilibre et une stabilité extrême à cette lame.

Parquet contre collé 3 couches

Parement de 5 mm

Essence : Chêne Français et autres bois

Grands formats, largeur jusqu'à 380 mm

Fine épaisseur 16 mm

Compatible chauffage au sol

Finitions vernies exclusives

Produit certifié



↑ [Tavole del Piave - chêne piallato Murano](#)
 → [Tavole del Piave - chêne piallato Murano](#)



Parquet

Legni del Doge **Lame contre-collée deux couches, prefinie.**

Legni del Doge est une lame contre-collée deux couches, prefinie. Le parement est en bois noble, disponible dans différentes essences et différentes finitions. Avec Legni del Doge, Itlas a créé un parquet pratique et rapide à poser, stable et résistant.

Un parquet contre-collé deux couches qui conserve dans le temps la qualité, l'élégance et le naturel. Legni del Doge est composé d'un parement en bois massif d'essences nobles et d'un support en contre-plaqué bouleau avec l'assemblage rainure et languette calibrées sur les quatre côtés.

Disponible en différents formats, Legni del Doge est un plancher stable, écologique, précis, technologique, résistant et sûr. C'est un produit adapté et conseillé pour la pose sur chauffage au sol.

Parquet contre collé 2 couches

Parement de 3,5 mm

Essence : Chêne Français et autres bois

Grands formats, largeur jusqu'à 230 mm

Fine épaisseur 10 et 12 mm

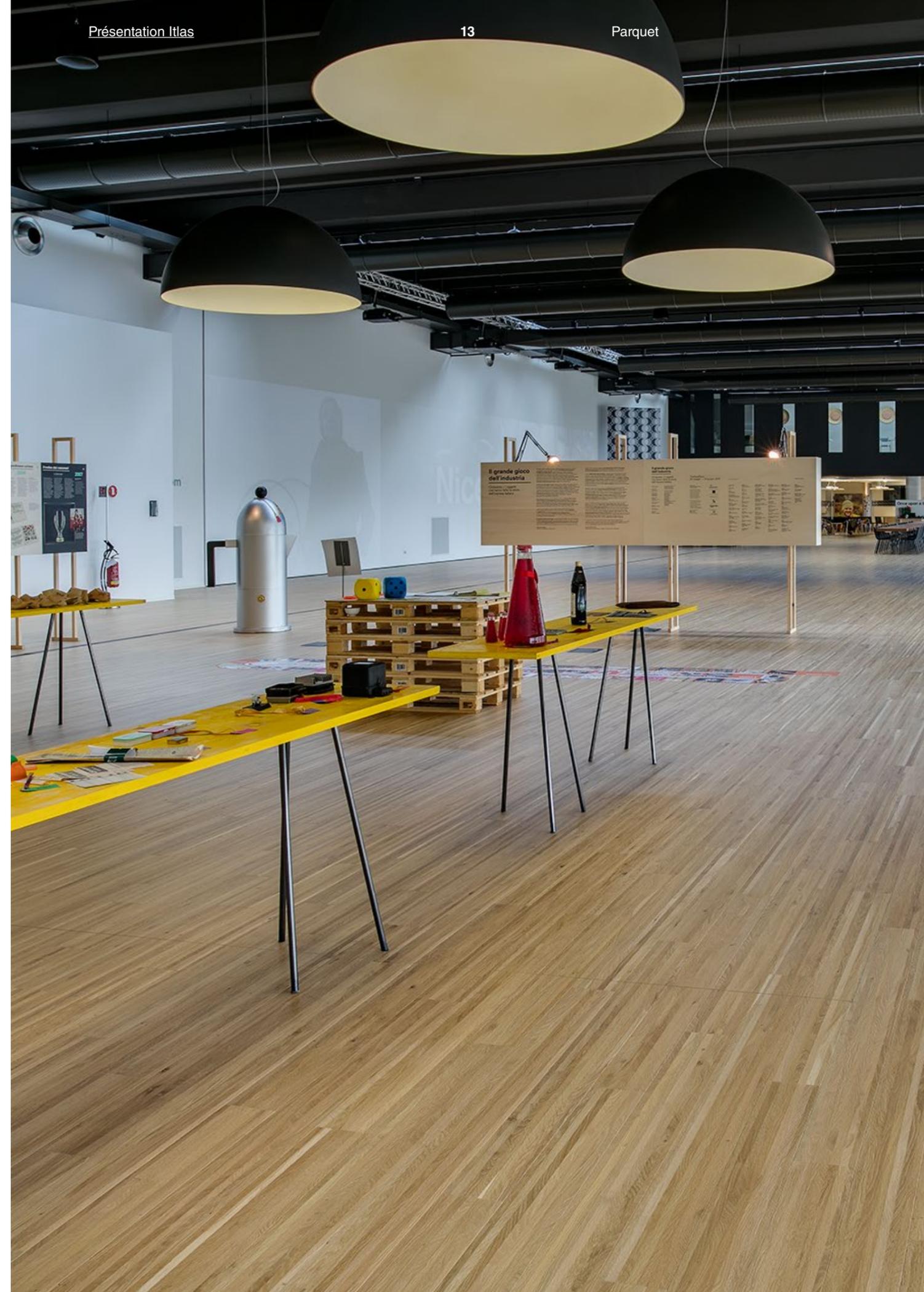
Compatible chauffage au sol

Finitions vernies exclusives

Produit certifié



↑ [Legni del Doge - chêne Accadueo](#)
→ [Legni del Doge - chêne online Natura Plus](#)



Revêtement

2 lignes de revêtement pour répondre à tous les besoins de renovation et de transformation des espaces interieurs

5.5
Revêtement en bois innovant
et rapide.

Top.Comfort
Panneau acoustique
en bois.



Revêtement

5.5 Revêtement en bois

La reponse a tous les besoins de renovation et de transformation des espaces interieurs.

5.5 est un revêtement en bois innovant et rapide. Fin comme une seconde peau, c'est un produit étudié par Itlas pour répondre à toutes les exigences en cas de restructuration et de transformation de milieux et de décoration. S'applique sur n'importe quelle surface existante. Son système d'assemblage rainure et languette périphérique facilite la pose. En contre-collé chêne sur support contre-plaqué Bouleau, il est proposé avec plusieurs finitions vernies base d'eau. C'est un produit particulièrement adapté dans le cadre de rénovations immobilières pour obtenir une amélioration sensible des caractéristiques énergétiques d'un immeuble équipé de chauffages radiants.

Une lamelle de chêne contrecollé de 5 millimètres d'épaisseur pour:

habiller un mur
rénover un sol
décorer une porte ou un meuble

Une solution technique et esthétique pour la rénovation.



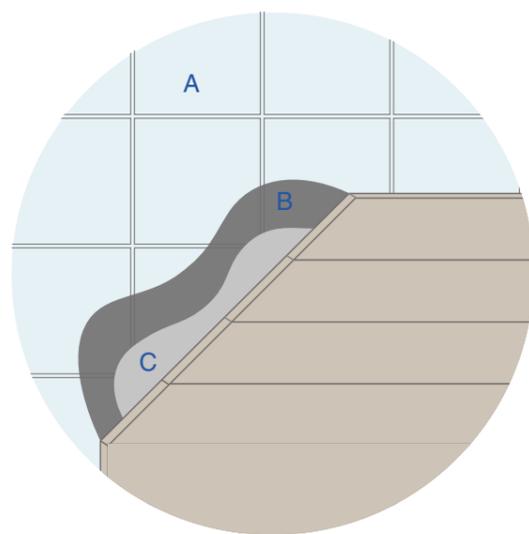
↑ 5.5 - chêne D12
→ 5.5 - chêne D13



Revêtement

5.5 Revêtement en bois

La reponse a tous les besoins de renovation et de transformation des espaces interieurs.



A Surface à couvrir

B Primaire

C Colle bi-composants 2K 5mm

Application du primaire et de la colle bi-composants 2K 5mm sur la surface

Les applications : Sols, murs, plafonds, meubles, porte, salle de bains.

Mode de pose

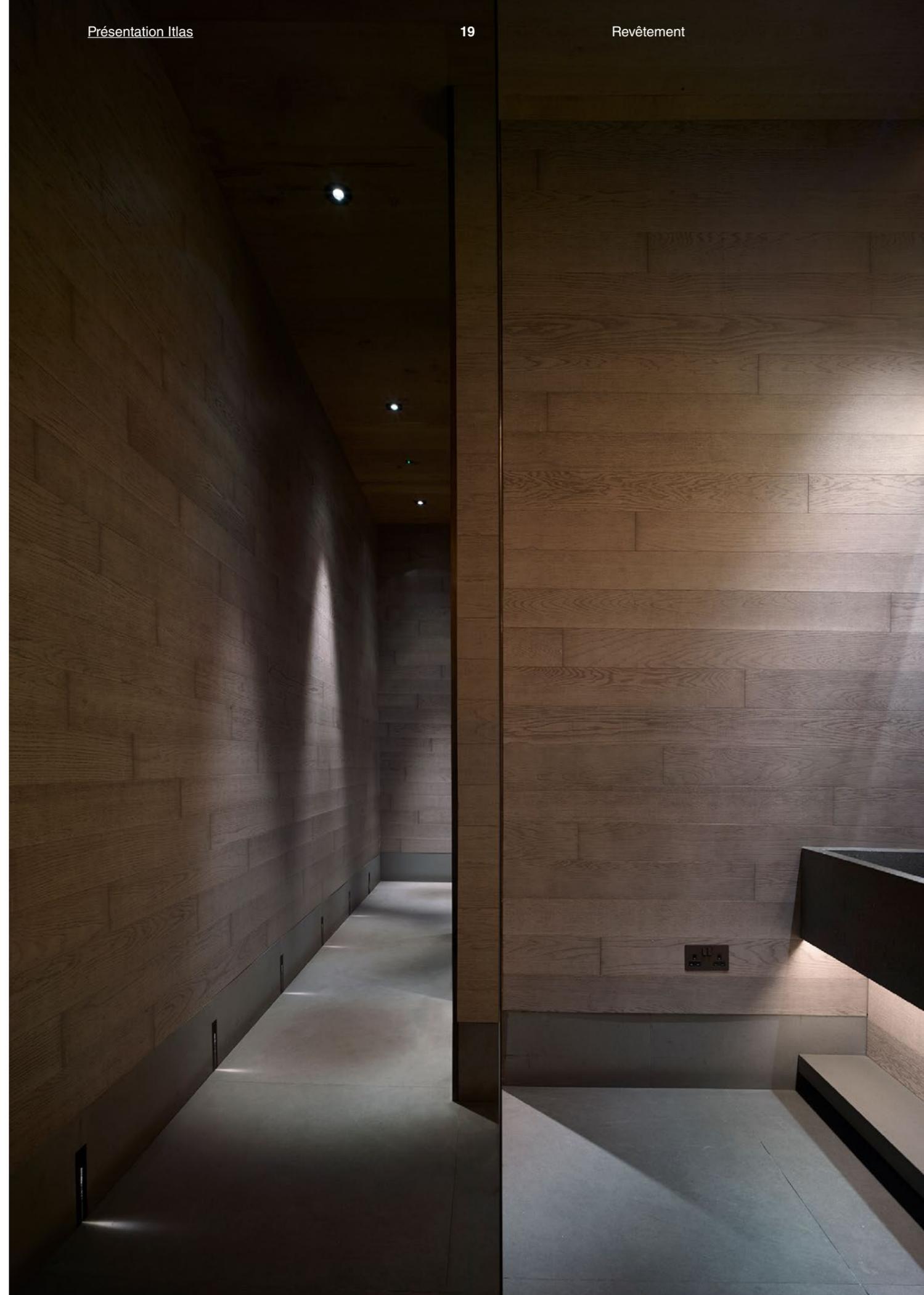
La pose est collée en plein en utilisant exclusivement la colle bi-composants 2K 5MM de Itlas.

La surface de pose doit être, en règle générale, propre, sèche et compacte, présenter une résistance à l'arrachement supérieure ou égale à 25 kg/cm² et doit être préparée conformément aux dispositions spécifiées dans la fiche technique de l'adhésif lui-même.

Mode de mise en œuvre

La surface de pose doit être plane et compacte afin d'assurer la meilleure étanchéité à l'encollage et le meilleur contact possible entre le bois et la surface elle-même. Après la préparation du support comme indiqué dans les préconisations de mise en œuvre de 5,5, encollé avec la colle bi-composants ADHÉSIF 2K 5mm avec une quantité minimale de 1,5 kg/m². Protéger et appliquer une pression sur le revêtement pendant les 12 heures

suivantes, jusqu'au durcissement total de la colle. Sur de grandes surfaces, il est conseillé de prévoir un joint de dilatation, effectuer le cas échéant, un test préliminaire. Au moment de la pose, il est recommandé de disposer de certains paquets ouverts (au moins 3) pour mélanger les lames pour obtenir un aspect plus homogène et répartir les nuances.



Revêtement

Top Comfort

Système de panneau acoustique
Système d'absorption phonique
en bois rainuré et perforé disponible
en Chêne et en Hêtre

La qualité acoustique est un élément fondamental dans la conception des environnements ; elle dépend essentiellement de leur géométrie, des matériaux qu'on y trouve et de leur emplacement par rapport aux sources sonores, de la réverbération du son et du niveau global des bruits de fond.

Pour réduire et limiter le temps de réverbération dans des limites optimales (rappelons que c'est le principal paramètre à contrôler pour garantir une bonne acoustique), ITLAS, en collaboration avec PATT, vous propose TOP COMFORT, système d'insonorisation en bois rainuré et perforé qui garantit un environnement « sec » et bien défini, condition incontournable pour arriver non seulement à un niveau de communication idéal, mais aussi à un confort maximum.

TOP COMFORT est utilisable au mur et au plafond.
Il est proposé en chêne et en hêtre avec les finitions des collections Tavole del Piave et Assi del Consiglio grands formats de façon à garantir u aspect harmonieux avec le parquet.



Marqueterie

Marqueterie I Grandi Classici

L'amour pour la tradition et notre passé, a inspiré le retour à ce style raffiné et impérissable qui est le leitmotif de I Grandi Classici, un projet qui est né d'un travail attentif et de l'étude des décors des demeures historiques européennes, en étroite symbiose avec la culture et la passion pour le bois.

Les compositions I Grandi Classici garantissent la personnalisation du milieu. Typiques des aménagements avec des meubles de goût classique, ils trouvent particulièrement leur place dans des ambiances de styles contemporains soit parmi la vaste gamme de géométries de pose proposée, soit sur la base d'un dessin original du client.



↑ IGC 261
→ IGC Point de Hongrie - chêne Jazz



Marqueterie

Marqueterie

I Grandi Classici

La marqueterie est la haute couture du revêtement de sol en bois.

I Grandi Classici propose des parquets décoratifs uniques :
Point de Hongrie
Bâton rompu

Dalles de marqueterie traditionnelles (Versailles, Carrées...)
Dalles de marqueterie mélangeant le bois et les incrustations de métal.
Dalles de marqueterie bois et incrustations de pierre.
Tout est envisageable



↑ IGC 111 - Noyer Européen Oil Uv / IGC Point de Hongrie - chêne Jazz
→ IGC 227 - chêne Veneziano



Parquet

Treeform

Un parquet qui suit ce que la nature a créé, une solution pour optimiser la matière première.

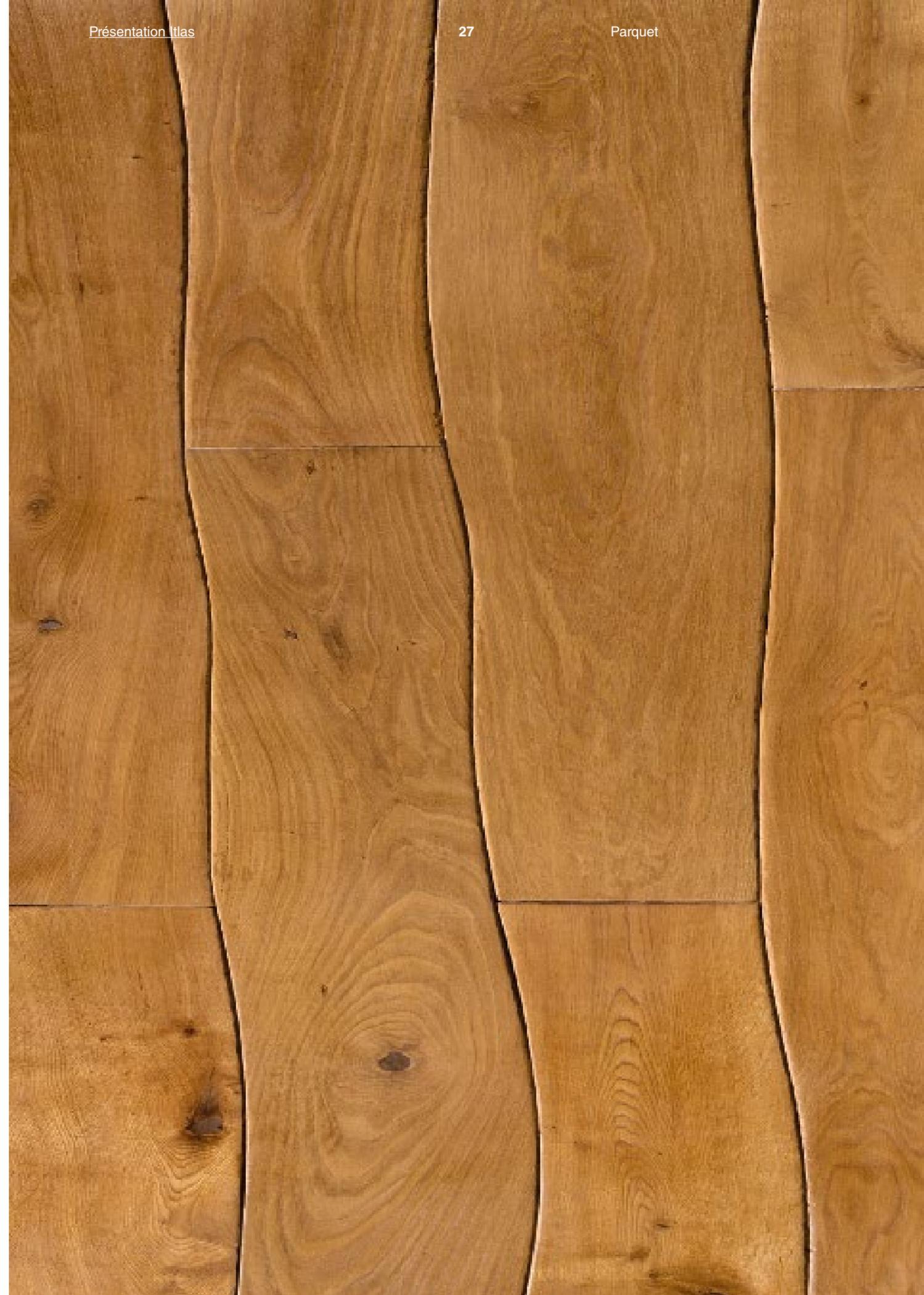
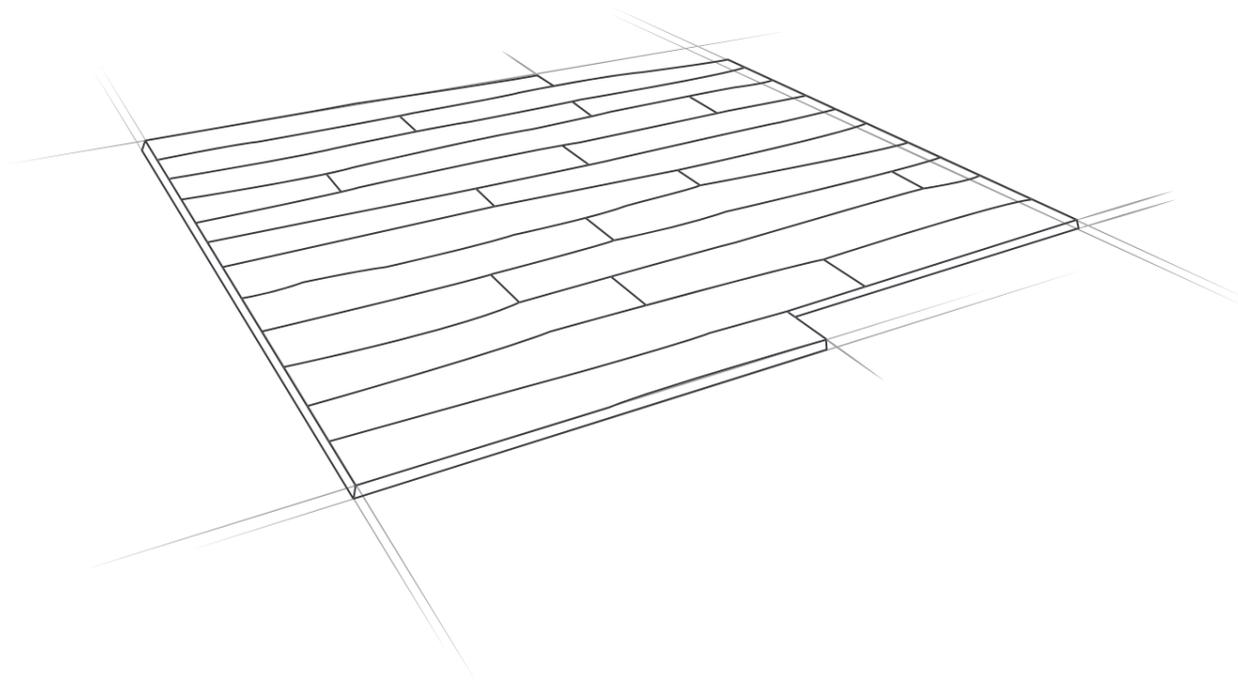
L'exploitation responsable du bois.

Du bois au parquet avec la prise de conscience de l'importance grandissante de l'utilisation de la matière première, source précieuse à traiter avec passion et avec le plus grand soin. L'attention et l'amour que nous avons depuis toujours pour le bois est le point de départ de notre concept de recherche pour créer un parquet qui soit en mesure d'éviter au maximum les rebuts.

Pour un parquet traditionnel de type géométrique, on arrive en effet généralement à soixante pour cent de rebuts, surtout quand on choisit une essence latifoliée, à commencer par le chêne.

Voilà pourquoi TREEFORM, le parquet qui suit la forme naturelle de l'arbre et qui par conséquent, permet d'utiliser tout le tronc.

Forts de l'expérience de traitement du bois caractérisé par des nœuds et autres imperfections naturelles, les maîtres-artisans Itlas sont aujourd'hui en mesure de fabriquer un produit qui réduit les rebuts de soixante à quarante pour cent. Notre entreprise est ainsi mise dans les conditions de s'imposer dans une optique de sauvegarde des matières premières et de l'environnement.



Ameublement

Forme de la matière

Pour donner des formes toujours nouvelles à la matière première, Itlas a stimulé en son sein, la croissance grâce à un réseau d'architectes de renommée internationale.

Parce que la culture d'une entreprise ne peut être alimentée qu'en créant et en développant jour après jour, de nouvelles relations de collaboration.

Un groupe qui s'agrandit, peut juste imaginer une seule pièce d'ameublement, mais qui suit une voie importante dans l'histoire, le présent et le futur d'Itlas.

Collection Massivi

Né de l'amour pour le bois et des êtres vivants, c'est un projet qui a permis à Itlas de rester en avant, en élargissant ses horizons de production, en explorant partout où la matière première peut être portée. Une association avec des architectes de renommée mondiale qui ont donné aux compléments meuble de Itlas une valeur ajoutée particulière.

Progetto Bagno

est né comme partie intégrante d'un parcours où l'entreprise propose une idée de maison pensée à partir de matière première sur laquelle est fondée toute sa réalité : le bois. Un "total look" destiné à aménager tout l'environnement de la maison. Une philosophie et un style de vie, ainsi que d'une manière naturelle d'habiter sa propre maison.



Ameublement

Progetto Bagno

Meubles de salle de bain

Sur la base du 5.5, Itlas a développé des lignes de meubles de salle de bain en bois exclusives pouvant s'associer à différents matériaux tels que la pierre ou l'aluminium. Rénover en bois.

Collection 5 Millimetri
Collection L'Essenziale
Collection Linea
Collection Ellisse



Parquet

I Massivi Meubles massifs Itlas

Une ligne de meuble réalisée en collaboration avec des Designers de renom dont l'objectif est de mettre en valeur ce que la nature a créé. Pour l'intérieur et l'extérieur



↑ [Collezione I Massivi](#)
→ [Collezione I Massivi - Fuksas](#)





MARQUAGE CE

Tous les produits Itlas (Assi del Consiglio, Tavole Del Piave, Legni del Doge) suivent les exigences des lois Européennes concernant le marquage CE pour les sols en bois.



**RICHIEDI I PRODOTTI
CERTIFICATI FSC®**

Certifications FSC® - COC

FOREST STEWARDSHIP COUCL®
Atteste que la matière première utilisée provient de forêts gérées et le second suis les standards FSC®.



ISO 14001

Itlas suit la norme 14001 qui spécifie les exigences relatives à un management environnemental.



CERTIFICATION FORMALDEHYDE

Cela certifie que tout nos produits respectent totalement les valeurs de la classe E1, la plus restrictive parmi les classes incluent dans la loi Européenne en vigueur actuellement (UNI EN 14342).

ATTESTATO
N.0001399111
STRUTTURA BREVETTATA

BREVET CONTRE-COLLÉ 3 COUCHES

La lame pour les sols, les plafonds et les murs composant Tavole del Piave et Assi del Consiglio est brevetée comme invention industrielle avec l'attestation N° 0001399111 attribuée par le bureau Italien des Brevets et des Marques du Ministère du Développement Économique.



CERTIFICATION MADE IN ITALY

L'institut pour la protection des producteurs Italiens prouve que les produits Itlas sont certifiés et suit les exigences du système IT01- 100% qualité italienne originale. Cette certification garanti que nos parquets sont fabriqués totalement en Italie, qu'ils sont produits avec des matériaux naturels, sélectionnés et de top-qualité, qu'ils sont manufacturés suivant des models exclusifs de l'entreprise, en adoptant les techniques artisanales italiennes typiques.



Promuoviamo la
Gestione Sostenibile
delle Foreste
PEFC
PEFC/15-31-42 www.pefc.it

CERTIFICAZION PEFC

**PROGRAMME FOR ENDORSEMENT OF
FOREST CERTIFICATION™**
(Programme d'appui pour la certification de la forêt). Il prouve que le bois utilisé pour les parquets Itlas viens de forêts gérées suivant les standards PEFC™.



LABEL FRANÇAIS A+

Cela prouve l'attachement de Itlas à préserver l'environnement par l'application et le développement d'un système de management environnemental qui est résumé dans la norme UNI EN ISO14001.



F 4 STARS

Pour plusieurs parquets Itlas, les testes réalisés en laboratoire suivant la méthode JIS A 1460:2001 montrent que les valeurs d'émission de formaldéhyde respectent les standards Japonnais (valeurs plus restrictives que les tolérances Européennes).



CERTIFICATION RETARDANT AU FEU

Cela certifie que Itlas a obtenu l'agrément pour la classe CFL-S, la classe qui atteste la plus grande resistance au feu pour les revêtement de sol en bois, suivant les standards de EN14342 pour le marquage CE.

